

《初中音樂新編》第三冊

單元二 音樂與戲劇

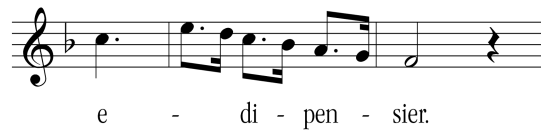
評估卷 卷一

姓名：_____

班別：_____

分數：_____ /50

(一) 細閱《女人真善變》末句樂譜，然後回答所附問題。(16分)



- (a) 《女人真善變》是《弄臣》中的其中一首歌曲，《弄臣》是一齣 _____ (音樂類別)。(1分)
- (b) 以上樂句以 _____ 大調寫成。(1分)
- (c) 以上樂句的拍子記號是 _____，屬(單 / 複)(二 / 三 / 四)拍子。(3分)
- (d) 列舉複三拍子及複四拍子記號各一個。(2分)

複三拍子：_____ 複四拍子：_____

(e) 填寫以下樂句的音名及唱名，並以工尺譜標示出來。(9分)



音名：_____

唱名：_____

工尺譜：_____

(二) 完成以下有關歌劇及音樂劇的資料。(22分)

(a) 「✓」出該所屬之音樂類別(每項0.5分)

(b) 填寫各劇其中一首歌曲名稱(每項2分)

	音樂類別		劇其中一首歌曲名稱
	歌劇	音樂劇	
(i) 《約瑟的神奇彩衣》			
(ii) 《貓》			
(iii) 《孤星淚》			
(iv) 《魔苗》			
(v) 《雪狼湖》			
(vi) 《卡門》			
(vii) 《仙樂飄飄處處聞》			
(viii) 《愛的觀點》			

(三) 問答(12分)

(a) 粵劇以哪四個形式表達? 試簡略說明。(8分)

(b) 試描述歌劇及音樂劇相同及相異之處各一個。(4分)
