

《初中音樂新編》第二冊

單元三 活在音樂中

評估卷 卷一 (教師版本)

姓名：_____

班別：_____

分數：_____ /50

(一) 填充 (8 分)

- (a) 許冠傑的音樂作品 《天才白痴夢》 被改編成反吸毒宣傳歌曲。
- (b) 《在晴朗的天空下》 是香港電台「太陽計劃」的主題目。
- (c) 《不死的真愛》是動畫 《美女與野獸》 的主題目。
- (d) 《彩雲追月》 是一首描繪明月在雲中的夜空景色的中國民族管弦樂曲。
- (e) 粵語武俠片《如來神掌》及現代電影《功夫》均以中國音樂 《鬪軍令》 作背景音樂。
- (f) 《婚禮進行曲》是德國作曲家 華格納 的作品，出自 歌劇 《羅恩格林》。
- (g) *When You Believe* 是動畫電影 《埃及王子》 的主題曲。

(二) 細閱以下樂譜，然後回答所附問題。(29 分)

旋律一：

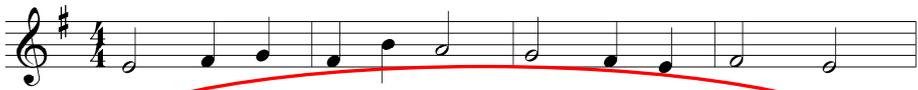


音名：G A G A B C' B C' D' D' B A B A G F# D F# A G

唱名：d r d r m f m f s s m r m r d t, s, t, r d

Adagio pp

旋律二：



音名：E F# G F# B A G F# E F# E

唱名：l, t, d t, m r d t, l, t, l,

- (a) 旋律一是以 G 大調寫成。(1分)
- (b) 為旋律一寫上音名及唱名。(8分)
- (c) 旋律二是以 E 小調寫成。(1分)
- (d) 為旋律二寫上音名及唱名。(8分)
- (e) 以上哪一個旋律較適合用作帶出傷感情節的畫面？為甚麼？試就調性及節奏兩方面作解釋。(5分)

旋律二較適當。它以小調寫成，而且音符時值較長，所以旋律聽起來較慢，較傷感。

- (f) 承上題(e)，於該旋律樂譜適當的地方加上速度及力度記號各一個，以加強其傷感的感覺，並解釋原因。(6分)

新加入的速度記號是 *Adagio / Lento / Andante* (1分)，因為其意思是慢的速度，較能表達傷感的感覺(2分)。新加入的力度記號是 *pp / p / mp* (1分)，因為弱的力度較能營造傷感的感覺(2分)。

- (三) 細閱以下樂譜，然後回答所附問題。(13分)



唱名：m r m s d d t, d m f, m f r m d

廣告歌詞：家 長都知道 _____

<p>歌詞評分準則： 歌詞與旋律相對音高配合：2分； 文字與樂句配合：2分； 文字意思及內容：2分</p>
--

- (a) 以上樂段以 F 大調寫成。(1分)
- (b) 為以上樂段填上唱名。(3分)
- (c) 運用以上樂段並以先曲後詞的方法，為一補習社創作一首廣告歌曲，並填上歌詞。(9分) (自由作答)

(i) 補習社名稱：_____ (1分)

(ii) 宣傳重點：_____ (2分)