

《初中音樂新編》第二冊

單元一 創作歌曲有妙法

評估卷 卷一 (教師版本)

姓名：_____

班別：_____

分數：_____ /50

(一) 完成下列各題。(10分)

(a) 填寫以下音符的唱名。(5分)



唱名： m m



唱名： d r



唱名： m d



唱名： s l



唱名： d d

(b) 為以上 (i) 至 (v) 配對以下詞語。(5分)

跳繩 看戲 游泳 歌唱 攀山

	(i)	(ii)	(iii)	(iv)	(v)
詞語	攀山	跳繩	歌唱	游泳	看戲

(二) 細閱以下樂譜，然後回答所附問題。(15分)

(a) 為以下粵語歌詞創作旋律，並填上音名和唱名。(14分) (自由作答)



音名： _____

唱名： _____

評分準則：

相對音高與文字讀音配合：4分

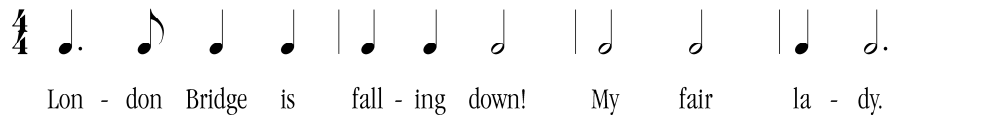
樂句節奏準確(時值共一小節)：1分

音符寫法正確(包括符桿及符頭)：1分

音名及唱名：各4分

(b) 以上旋律以 G 大調寫成；拍子記號是 。(1分)

(三) 以拍子記號 $\frac{3}{4}$ ，為以下 *London Bridge is Falling Down* 的樂句改寫節奏，並填在空格內。(12分) (自由作答)



$\frac{3}{4}$

評分準則：節奏正確：4分；重讀音節及強拍與節奏的配合：8分

(四) 回答以下各題。(13分)

(a) 歌曲《但願人長久》是以先曲後詞還是以先詞後曲寫成？(1分)

先詞後曲。

(b) 為中文詩詞和英文詩詞以先詞後曲的方法創作旋律時，分別要注意甚麼地方？試各舉一例說明。(6分)

為中文詩詞創作旋律要注意的地方：旋律的相對音高要與粵語讀音相配合，例如：粵語「梁振英」選用的唱名是 m f s。英文詩詞需留意的地方：旋律的重拍應安排於關鍵字或重讀音節下，



例如： He is a hand - some boy!

(c) 試舉出一首以先詞後曲創作而成的英語歌曲。(2分)

All Things Bright and Beautiful. (答案只供參考)

(d) 改編歌曲有甚麼方法？寫出兩種方法，並舉例說明。(4分)

1. 舊曲新詞，即為歌曲重新填上歌詞，例如：《承諾》。

2. 改編歌曲的音樂元素，例如：A Lover's Concerto。

3. 為歌曲加插新創作的旋律，例如：《明日恩典》。(任何兩項)