

# 《初中音樂新編》第一冊

單元二 音樂有氣氛

評估卷 卷一 (教師版本)

姓名：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_

分數：\_\_\_\_\_ /50

(一) 細閱 *Happy Birthday to You* 樂譜，然後回答以下各題。(13 分)

Allegro

Hap - py birth - day to you, hap - py birth - day to

*mf* *f*

you, hap - py birth-day to you hap - py birth-day to you.

*rit.*

- (a) 歌曲的拍子屬於 (單 / 複) (二 / 三 / 四) 拍子。(2 分)
- (b) 樂譜中，速度記號 *Allegro* 的意思是 快板 / 快的速度。(1 分)
- (c) 以下哪一個速度記號與 *Allegro* 的速度分別最大？(1 分)
- (*Moderato* / *Adagio* / *Andante*)
- (d) *Presto* 的意思是 急板 / 急的速度。(1 分)
- (e)  $\text{♩} = 120$  的意思是 一分鐘有 120 拍的速度。(2 分)
- (f) 寫出樂譜中其中兩個表示音樂力度或音樂力度轉變的符號，並解釋它們的意思。(4 分)
- mf* 表示稍強的力度；*f* 表示強的力度。(參考答案)
- (g) 與 *rit.* 意思相反的符號是 *accel.*，它的意思是 漸快的速度。(2 分)

(二) 在下表填上正確的中西樂器類別，並為以下樂器分類。(27 分)

二胡	雲鑼	琵琶	長笛	木魚	揚琴
嗩吶	笛子	定音鼓	法國號	搖鼓	中提琴
巴松管	低音號	低音大提琴			

(a)(i) 中國樂器 (每項類別及樂器 1 分)

類別	樂器
1. 打擊類	木魚、雲鑼
2. 拉弦類	二胡
3. 彈撥類	琵琶、揚琴
4. 吹管類	嗩吶、笛子

(ii) 西洋樂器 (每項類別及樂器 1 分)

類別	樂器
1. 敲擊類	定音鼓、搖鼓
2. 弦類	中提琴、低音大提琴
3. 木管類	長笛、巴松管
4. 銅管類	低音號、法國號

(b) 試選取適當的樂器 (中西樂器均可) 來代表童話故事《小紅帽》中的角色，並解釋原因，以完成下表。(6 分)

(每項樂器 1 分；每項原因 2 分) (自由作答)

角色	樂器	原因
1. 天真活潑的小紅帽		
2. 病重的婆婆		

(三) 填充 (10 分)

- (a) 《第五號匈牙利舞曲》是 布拉姆斯 的作品。
- (b) 何柳堂創作的廣東音樂 賽龍奪錦 常用於現今龍舟競渡。
- (c) 《船歌》出現在奧芬巴赫的歌劇 《賀夫曼的故事》。
- (d) 《野玫瑰》的歌詞出自歌德，旋律及伴奏由 舒伯特 創作。
- (e) 《父母恩》由 許冠傑 作曲及黎彼得填詞。
- (f) 著名的《冥想曲》出自歌劇 《泰伊思》。
- (g) 歌劇《卡門》是法國作曲家 比才 的作品。
- (h) 《鄰家的龍貓》是日本音樂人 久石讓 的作品。
- (i) 《男兒當自強》的旋律出自中國古代行軍樂曲 《將軍令》。
- (j) 柴可夫斯基的《第一鋼琴協奏曲》共分個 三 個樂章。